



SOPHIE LE
MEILLOUR

portfolio

Page 03.....Bio

Page 04.....Illustrations / Animations / VR

Page 07.....Performances

Page 10.....Installations & Vjing

Page 17.....Shooting & Video clips

Page 19.....Contact / Liens

Sophie Le Meillour est une artiste visuelle transmédias.

Née à Toulouse en 1988, elle vit et travaille à Genève. Diplômée de la HEAD en communication visuelle, elle explore depuis 2009 les facettes de l'image, du trait au mouvement, en relation avec l'architecture, les nouveaux médias et le matériau filmique.

Sous forme de dessins, photos, vidéos, et d'installations, elle développe un travail immersif et onirique qui lui est propre, qu'elle confronte et hybride au travers de performances lives ou d'expositions.

Les textures sont au cœur de ses expériences. Sophie explore les différentes couches de notre perception esthétique du monde naturel et collecte des images à travers ses voyages, qu'elle transforme en nouvelles entités visuelles. Elle défie les dichotomies artistiques traditionnelles, comme l'organique contre l'art artificiel, et l'analogique contre le numérique. Dans son travail, elle soulève des questions sur la manière dont nous envisageons les idées de la nature la rendant abstraite, nous invitant à les interroger et à absorber des visions alternatives.

Sophie a donné des conférences à «Hubweek Festival» (Boston) sur «Utopia Digital Technology», à Federation Square (Melbourne) sur «Project Pixel», au «M4music» (Zurich) sur «Visual on stage» ou au «SwissDigital Market» lors du festival GIFF (Genève). À présent, Sophie donne des workshops sur les logiciels de Mapping et de Vjing, sur Genève.

Depuis plus d'une année, elle collabore avec l'artiste digital Fabrice Starzinkas basé à Paris. Ils ont créé APOPTOSE, lauréat meilleur film format *dôme 360* par Swissnex Boston et Geneva International film, en 2017. Le court métrage expérimental a été exposé à Swissnex China et au musée des arts technologiques (HeK) de Bâle avec leur projet en réalité virtuelle.

Elle est actuellement co-fondatrice du Collectif Necto, avec le chorégraphe et danseur Arnaud Bacharach, avec l'objectif d'expérimenter la cohésion entre corps et projection, danse et dessin, mapping et musique, réalité et abstraction.

FILM D'ANIMATION

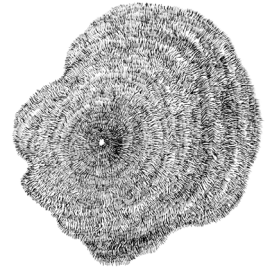
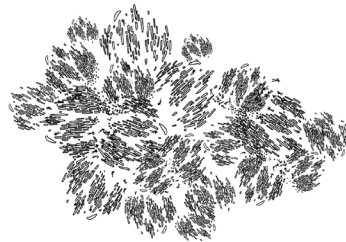
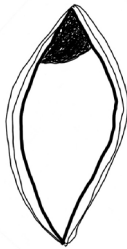
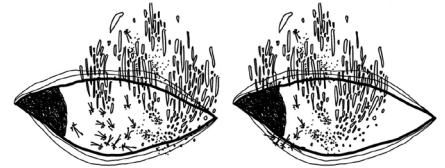
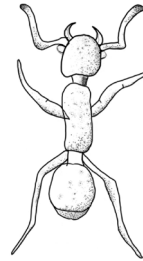
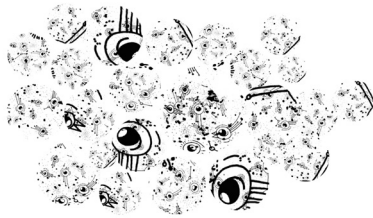
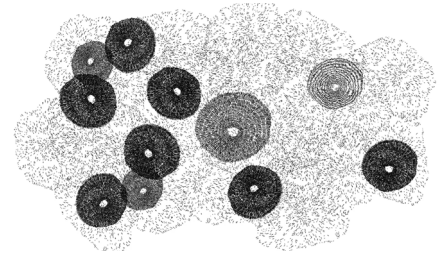
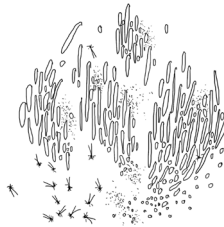
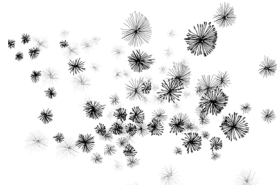
« *Tus Hermosos cabellos* »

Création Visuelle :

Sophie Le Meillour

Création Sonore :

William Spittlehouse (UK)



• [Lien Vimeo](#)

Genève, Nantes, Quito, 2018

ILLUSTRATIONS

« Macro Micro »

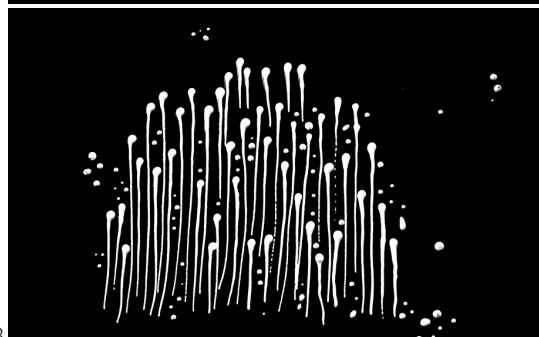
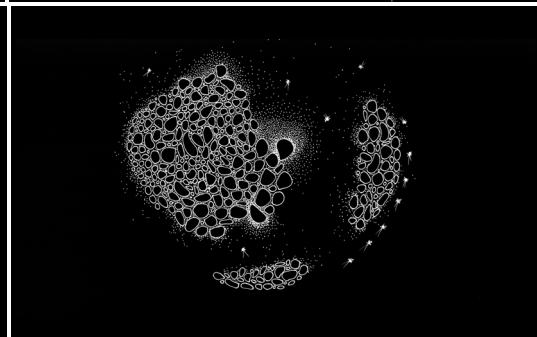
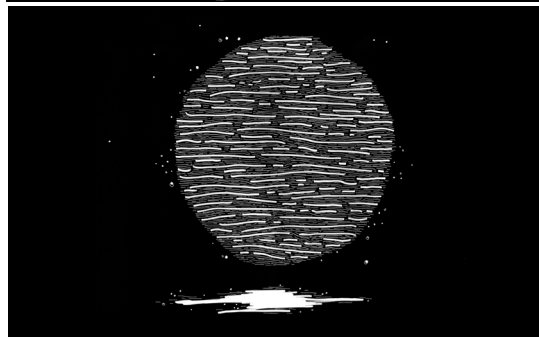
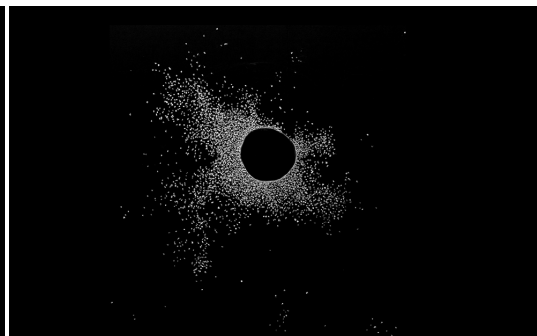
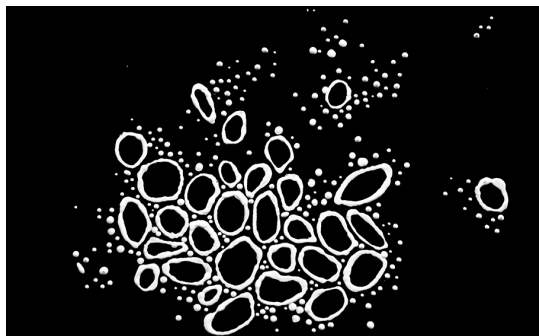
Recherches et expérimentations
Encre sur Papier et impressions
en sérigraphie.

Extrait des séries :

« Nightmare » 2015

« Organic Planet » 2016

« Apoptose » 2017



• [Lien Vimeo](#)

Melbourne, Genève, Londres, 2014-2018

FILM D'ANIMATION

Format Dôme 360 & Réalité Virtuelle

«APOPTOSE»

Direction Artistique:

Sophie Le Meillour & Fabrice Starzinskas

Creation sonore:

JPE & Hervé Moire

Lauréat *meilleur film dôme 2017* par «Swissnex Boston» et «Geneva International Film Festival».

L'apoptose (ou mort cellulaire programmée) est le processus par lequel des cellules déclenchent leur autodestruction en réponse à un signal. Le projet APOPTOSE explore un écosystème vivant et mystérieux en noir et blanc, et dont les entités, les volumes et les échelles semblent suivre leur propre logique au cœur d'un vide infini.

Projections:

10.2017 - Swissnex Boston

11.2017 - Giff Festival, Genève

07.2018 - Swissnex China, Pékin

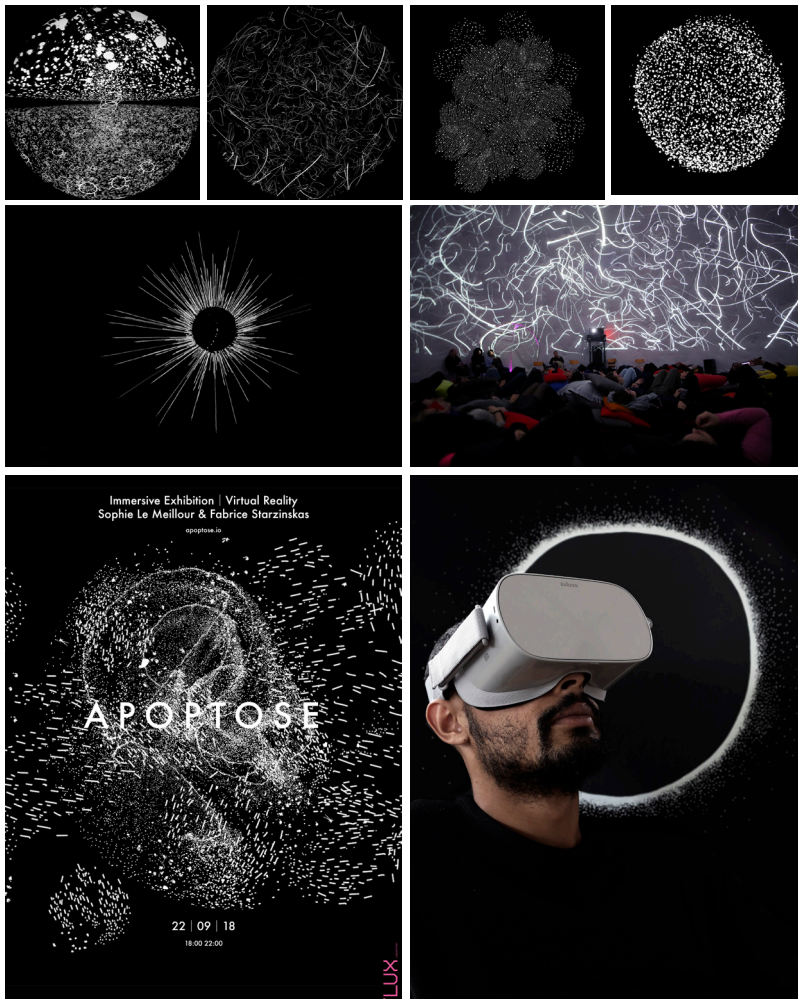
09.2018 - [Flux Laboratory, Genève](#)

09.2018 - House of electronic art (HeK), Bâle

• www.apoptose.io

• [Lien Vimeo](#)

Genève, Paris, 2017-2018



PERFORMANCE

Danse contemporaine

« **SPECTARE** » Collectif Necto

Performance Pluridisciplinaire

Durée: 20 minutes

*« Si Voir est découvrir ce qui se donne,
Regarder, alors, serait-ce un
mouvement vers l'intérieur de soi ? »*

Chorégraphie - Danse:

Arnaud Bacharach

Projection - Mapping:

Sophie Le Meillour

Design Costume:

Simon Thiébaud

Photographie:

Marilou Rose Jarry

Musique:

Pierre Moreau, Clément Bruneau

Lumière:

Alex Kurt

• [Lien Vimeo - Trailer](#)

Flux Laboratory, Genève, 2018



INSTALLATION & LIVE

« CAMELEON »

Création de la scénographie et du contenu visuel pour le spectacle de flamenco « Cameleon »

Direction Artistique & Danse :

Rebeca Castilla

Conception & mise en scène :

Sophie Le Meillour, Toni Cenko,
et Rebeca Castilla

Danseuse :

Sylvia Perujo

Projection Vidéo & Lumière :

Sophie Le Meillour

Direction Musicale & Percussions : Juan

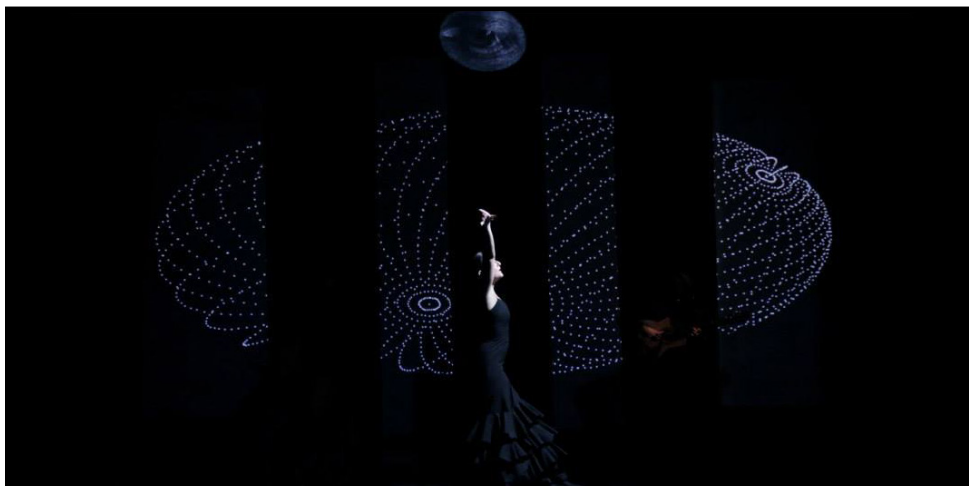
Manuel Cortes

Chant :

Melchior Campos

Guitare :

Manuel Gines



• [Lien Vimeo](#)

Théâtre des Grottes, Genève, 2014

DANSE - PROJECTION

Mapping

« **DANS TES BRAS** » cie umA

Projection Mapping de dessins d'animation sur le tapis de danse

- Rencontre & Fusion entre Danse et Dessin, Corps et Lumière
- Recherches iconographiques d'un univers cosmique, organique, cellulaire
- Objectif: dissimuler le dispositif technologique de projection

Chorégraphie:

Luanda Mori

Danseuse:

Shelly Ohene-Nyako

Percussion:

Dorian Mori

Projection - Mapping:

Sophie Le Meillour

Lumière:

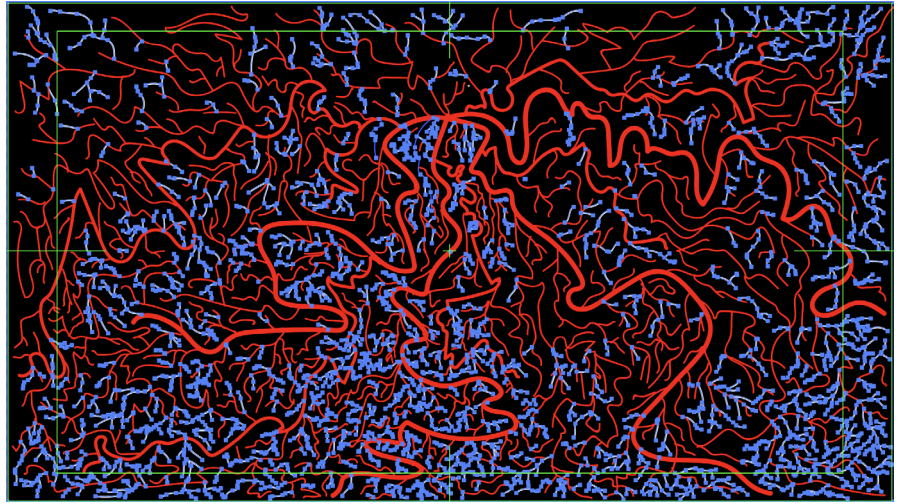
Alex Kurt

Musique:

Elias Siddiqui

Production:

Yata Dans'



Salle de L'étincelle, Jonction, Genève, 2018

LIVE VISUEL

Vjing

« TIME WARP »

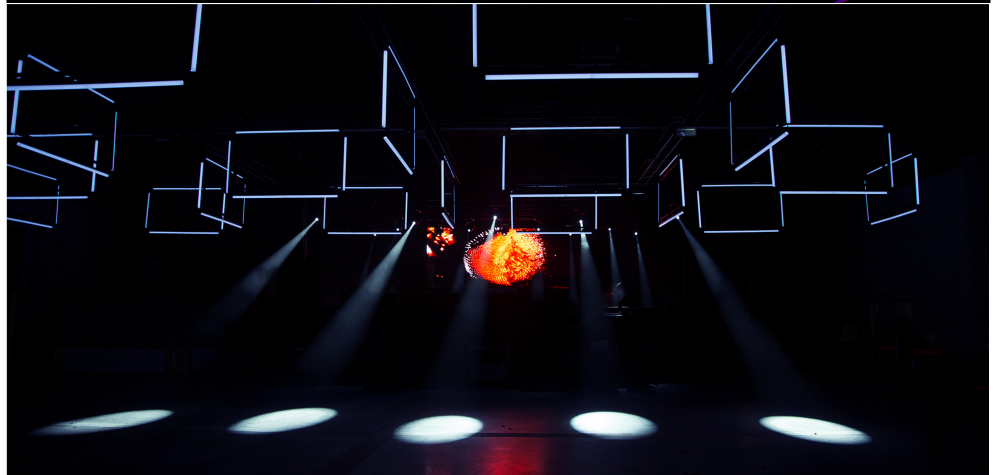
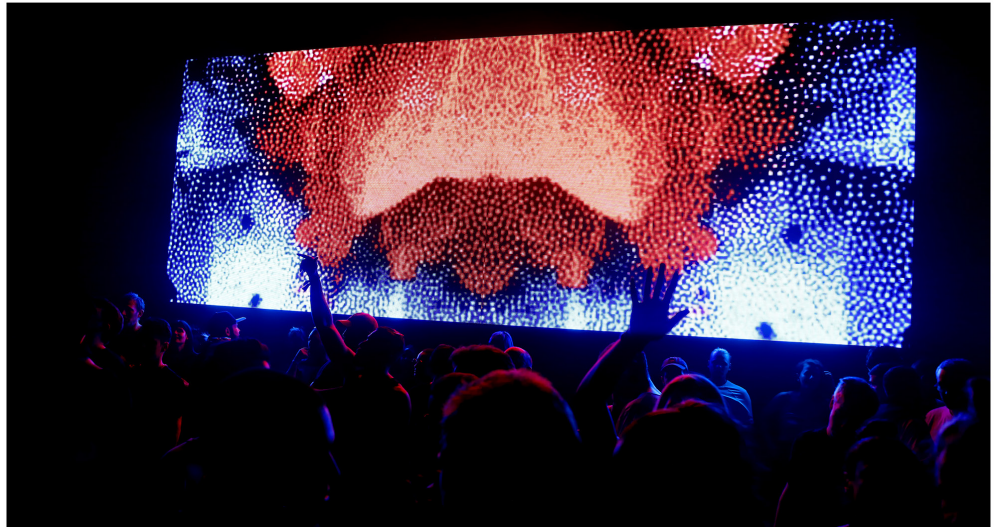
Projection Vjing Mapping
sur écrans LED

LINE UP :

Marco Carola (IT)

Solomun (LU)

Tale of Us (IT)



• [Lien vimeo](#)

TIME WARP, Mannheim DE, 2018

LIVE VISUEL

Vjing

« ELECTRON FESTIVAL »

Projection Vjing Mapping
sur écrans LED

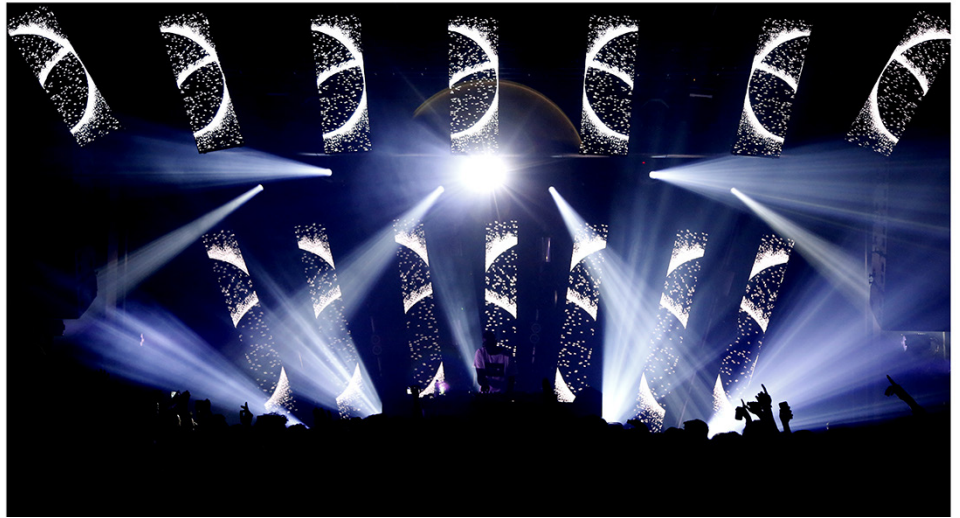
LINE UP :

Black Coffee (ZA)

Guy Gerber (IS)

Jan Blomqvist & Band (DE)

Johanne Brecht (DE)



• [Lien Vimeo](#)

Palladium, Genève, 2017

LIVE VISUEL

Vjing

« TIME WARP »

Projection sur écrans LED

LINE UP:

Marco Carola (IT)

Solomon (LU)

Loco Dice (IT)



TIME WARP, Mannheim DE, 2017

INSTALLATION & LIVE

« **BALLONS** »

Projection Vjing Mapping
sur 1000 ballons durant LETHARGY Festival

LINE UP:

Convexion aka E.R.P Live (US)
Matrixxman (US)
Cardopusher (ES)
Die Galoppierende Zuversicht (CH)
Raw Shan (CH)
Honoree (CH)



INSTALLATION & LIVE

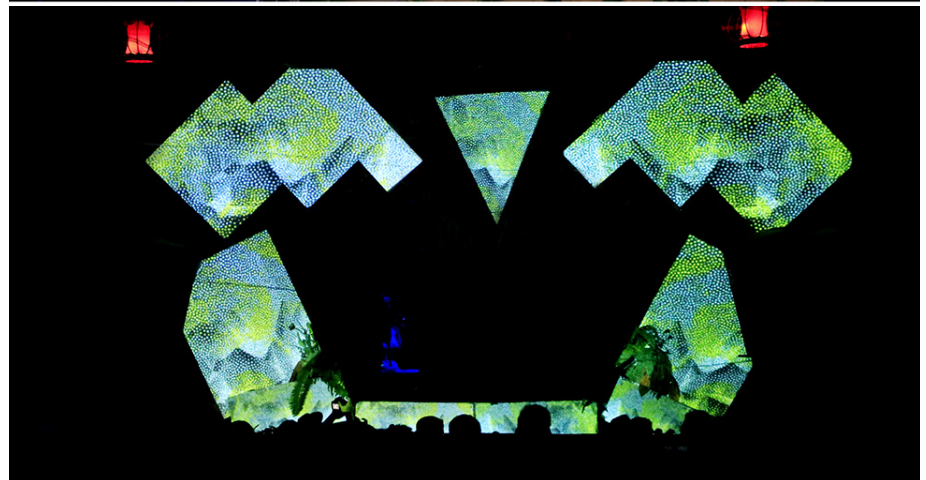
Vjing

«ALREDELOR»

Création Stage design & live visuel
à Lost Beach Club

LINE UP :

Francesca Lombardo (IT)
Recalde (EC)
Kami (EC)



Montañita, Équateur, 2016

INSTALLATION & LIVE

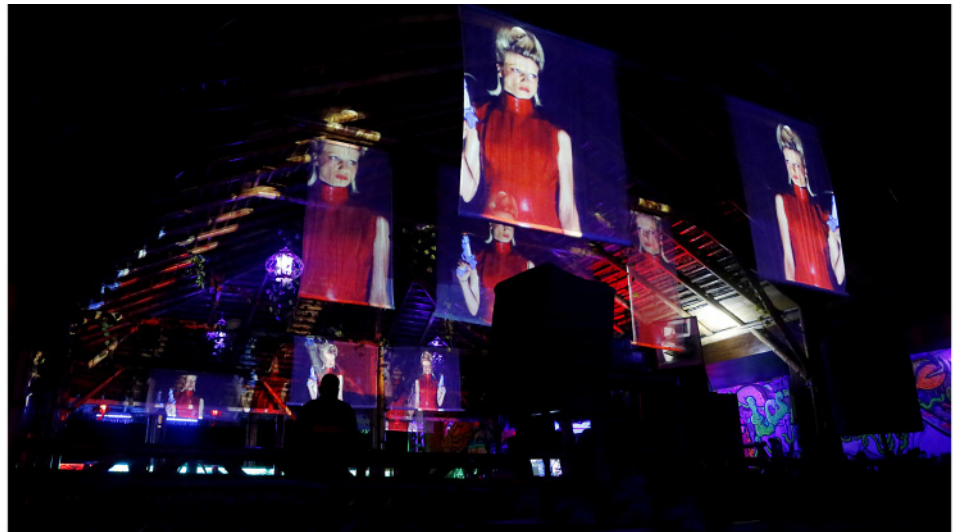
Shooting

« MARS ATTACKS »

Shooting Photo à Picto, Genève
2017

Installation vidéo à Lost Beach Club

Modèle :
Nina Nana



Montañita, Équateur, 2018

LIVE VISUEL

Vjing

«MADLINE»

Projection Live & Mapping sur la structure à l'intérieur de la cour du château d'Yverdon-les-bains durant «Catrum Festival».

LINE UP:

Yør Kultura (NL)

Rey & Kjavik (DE)

Blood wine or honey (UK/US/HK)

Pouvoir Magique (FR)

Laolu (CH)



• [Lien Vimeo](#)

Cour du château, Yverdon-les-bains 2018

PHOTOS - VIDEO

Fashion

« Mue » - New Skin

Shooting en collaboration avec Ailleurs
Hairdressing à l'atelier du fond municipal
d'art contemporain, Usine (FMAC).

Coiffure Design :

Ailleurs Hairdressing

(Ibrahim Erol & Benoit Peschel)

Make up :

Hanane Khanfouci

Photo & Vidéo :

Sophie Le Meillour

Musique :

Efdemin «parallaxis» Decay

Modèles :

Diane keumo

Laurence Favez

Sofiya Mu

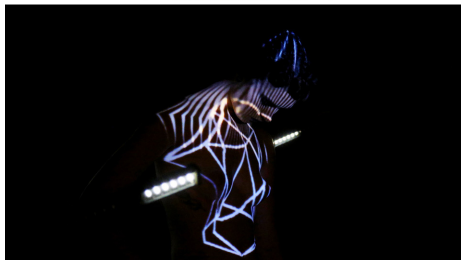
Marie Matusz

Valentine Caporale

Kate Flori

• [Lien Vimeo](#)

Shooting Atelier 401, FMAC, Genève 2014



PHOTOS - VIDEO

Expérimentations plastiques

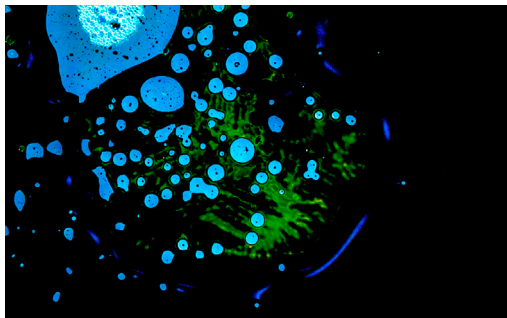
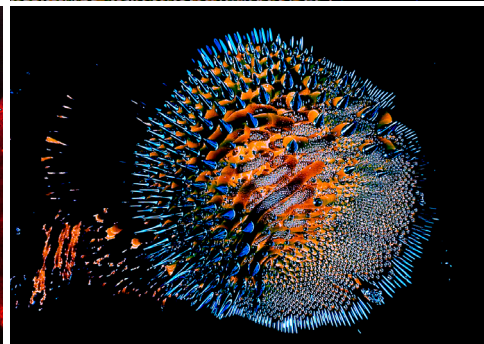
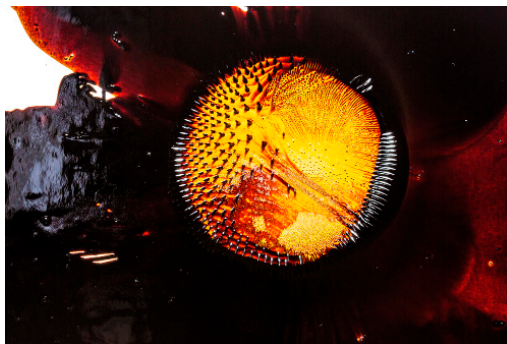
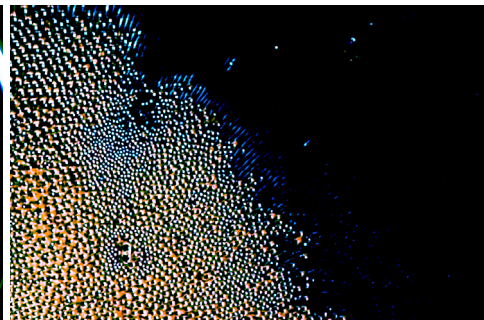
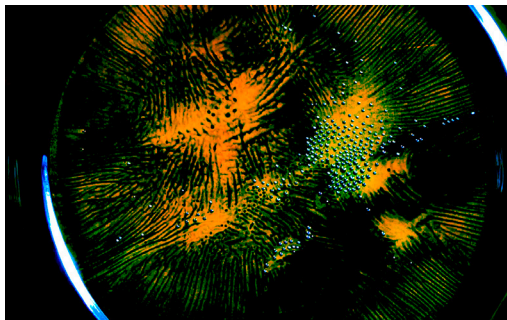
« Meïose »

Recherches autour de la texture.
Shooting en collaboration avec
Ben Barla.

La méiose est le processus de double division cellulaire permettant la formation de gamètes, ou cellules sexuelles chez les organismes eucaryotes. Elle se distingue de la mitose, division cellulaire somatique, qui ne se déroule qu'en un temps. À partir d'une cellule mère diploïde, on obtient quatre cellules filles haploïdes au matériel génétique différent.

• [Lien Vimeo](#)

Atelier Ressources Urbaines, Genève,
2017-2018





LIENS

sophielemeillour.ch

- DEMO 2016
- LinkedIn
- Instagram
- Vimeo
- Facebook

CONTACT

booking@sophielemeillour.ch
+41 76 663 03 08

Rue du Jura 5
c/o Fabio Bergamaschi
1201 Genève - Suisse